

Разработана:

Руководитель АРТ-студии «Этюд»

/Неруш Н.А.

Согласована к применению:

Директор МАУК «ТКЦ «Братск-АРТ»

/Смолина С.А.



## Программа работы АРТ-студии «Этюд»

### 1. Общие положения

1. Настоящая программа работы АРТ-студии «Этюд» (далее - Программа) разработана для целей организации творческой активности участников АРТ-студии «Этюд» на базе муниципального автономного учреждения культуры «Театрально-концертный центр «Братск-АРТ» муниципального образования города Братска (далее – МАУК «ТКЦ «Братск-АРТ»).
2. Программа реализуется для участников от 6 до 14 лет.
3. Направленность Программы: творческо-прикладная.
4. Программа не адаптирована для инвалидов и (или) лиц с ОВЗ.
5. Программа реализуется на платной для участников основе.
6. Программа в рамках платной и иной приносящей доход деятельности МАУК «ТКЦ «Братск-АРТ».
7. Срок реализации Программы: 2025 год

### 2. Нормативная основа реализации Программы

Приказ Министерства культуры РФ от 30 декабря 2015 г. № 3448 «Об утверждении типовых отраслевых норм труда на работы, выполняемые в культурно-досуговых учреждениях и других организациях культурно-досугового типа»

Приказ Министерства культуры и массовых коммуникаций РФ от 25 мая 2006 г. № 229 «Об утверждении Методических указаний по реализации вопросов местного значения в сфере культуры городских и сельских поселений, муниципальных районов и Методических рекомендаций по созданию условий для развития местного традиционного народного художественного творчества»

Приказ Министерства культуры РФ от 30 декабря 2015 г. № 3453 «Об утверждении Методических рекомендаций по формированию штатной численности работников государственных (муниципальных) культурно-досуговых учреждений и других организаций культурно-досугового типа с учетом отраслевой специфики»

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

### **3. Ресурсное обеспечение**

#### **3.1. Кадры**

Главный художник – Неруш Наталия Александровна

#### **3.2. Материальное обеспечение**

Помещение для репетиций (кв.м)		96
	Наименование комплекта	Количество
Мольберт		10

#### **3.3. Методические документы**

1. Кальнинг А.К. Акварельная живопись
2. Сокольникова Н.М. Изобразительное искусство
3. Сокольникова Н.М. Основы композиции
4. Харрисон Х. Энциклопедия акварельных техник
5. Школа изобразительного искусства в десяти выпусках
6. Яшухин А.П., Ломов С.П. Живопись
7. Рабочая программа АРТ-студии «Этюд» (2023 г.)

## **4. Нормы и нормативы**

### **4.1. Занятия**

- 1) Количество занятий: не менее 1 раза в неделю.
- 2) Продолжительность занятий: для дошкольного и младшего школьного возраста 30-45 минут, для среднего и старшего – 1,5 астрономических часа с перерывом 10 минут.

### **4.2. Иные формы занятости участников в деятельности клубного формирования**

- 1) Количество иных форм занятости участников в деятельности клубного формирования:

- отчетные выставки: не менее 2 выставок в год;
  - проведение собраний участников клубного формирования (законных представителей): 1 раз в год.
- 2) Продолжительность иных форм занятости участников:
- индивидуальные консультации: 5 мин/ участник клубного формирования (законный представитель);
  - собрания участников клубного формирования (законных представителей): 60 минут.

### **4.3. Время занятий**

- 1) начало занятий: не ранее 10:00 ч.
- 2) окончание занятий: не позднее 21:00 ч.

### **4.4. Наполняемость клубного формирования**

Численность Коллектива определяется руководителем МАУК «ТКЦ «Братск-АРТ» с учетом минимальных нормативов – не менее 16 человек.

## **5. Рабочее время руководителя клубного формирования**

В рабочее время руководителя клубного формирования включается периоды выполнения следующих должностных обязанностей:

- 1) комплектование и сохранение состава участников: в форме индивидуальных консультаций и собраний;
- 2) оформление документации участников клубного формирования: прием заявлений, получение согласий на обработку персональных данных;
- 3) проведение занятий;

- 4) создание произведений искусства для целей деятельности МАУК «ТКЦ «Братск-АРТ» (индивидуально или совместно с участниками клубного формирования);
- 5) участие в подготовке и организация выставок;
- 6) оформление планово-отчетной документации МАУК «ТКЦ «Братск-АРТ» (журнал учета работы клубного формирования, программа работы кружка, расписание);
- 7) ведение архива клубного формирования;
- 9) методическая работа и самоподготовка;
- 9) выполняет иные поручения.

## 6. Творческо-обучающая часть

Цель: развитие у участников художественного восприятия окружающего мира и его предметного отображения в работах.

Задачи:

- познакомить с различными видами изобразительного искусства, многообразием художественных материалов и приёмами работы с ними;
- развить художественный вкус, фантазию, пространственное воображение;
- научить выполнять творческие работы, прививать аккуратность, внимание, наблюдательность;
- обогатить визуальный опыт участников Коллектива через посещение выставок, выходов на пленэр;
- воспитать интерес к изобразительному искусству, общечеловеческим духовным ценностям

## Организационно-методическая работа

№	Основные мероприятия	Сроки исполнения	Ответственный
1	Работа по укомплектованию и доукомплектованию коллектива	весь творческий сезон	Неруш Н.А.
2	Ведение журнала работы Коллектива и другой учетной документации	весь творческий сезон	Неруш Н.А.
3	Проведение занятий.	весь творческий сезон	Неруш Н.А.
4	Накопление методических материалов, отражающих работу и историю развития коллектива	весь творческий сезон	Неруш Н.А.

## Работа с родителями

№	Основные мероприятия	Сроки исполнения	Ответственный
1	Организационное родительское собрание	сентябрь	Неруш Н.А.
2	Открытое отчетное занятие	декабрь, май	Неруш Н.А.

## Выставочная деятельность

№	Основные мероприятия	Сроки исполнения	Ответственный
1	Выставка участников АРТ-студии "Этюд", посвященная Международному женскому дню "Весенний батик!"	март	Неруш Н.А.
2	Выставка участников АРТ-студии "Этюд", посвященная Дню народного единства	ноябрь	Неруш Н.А.